

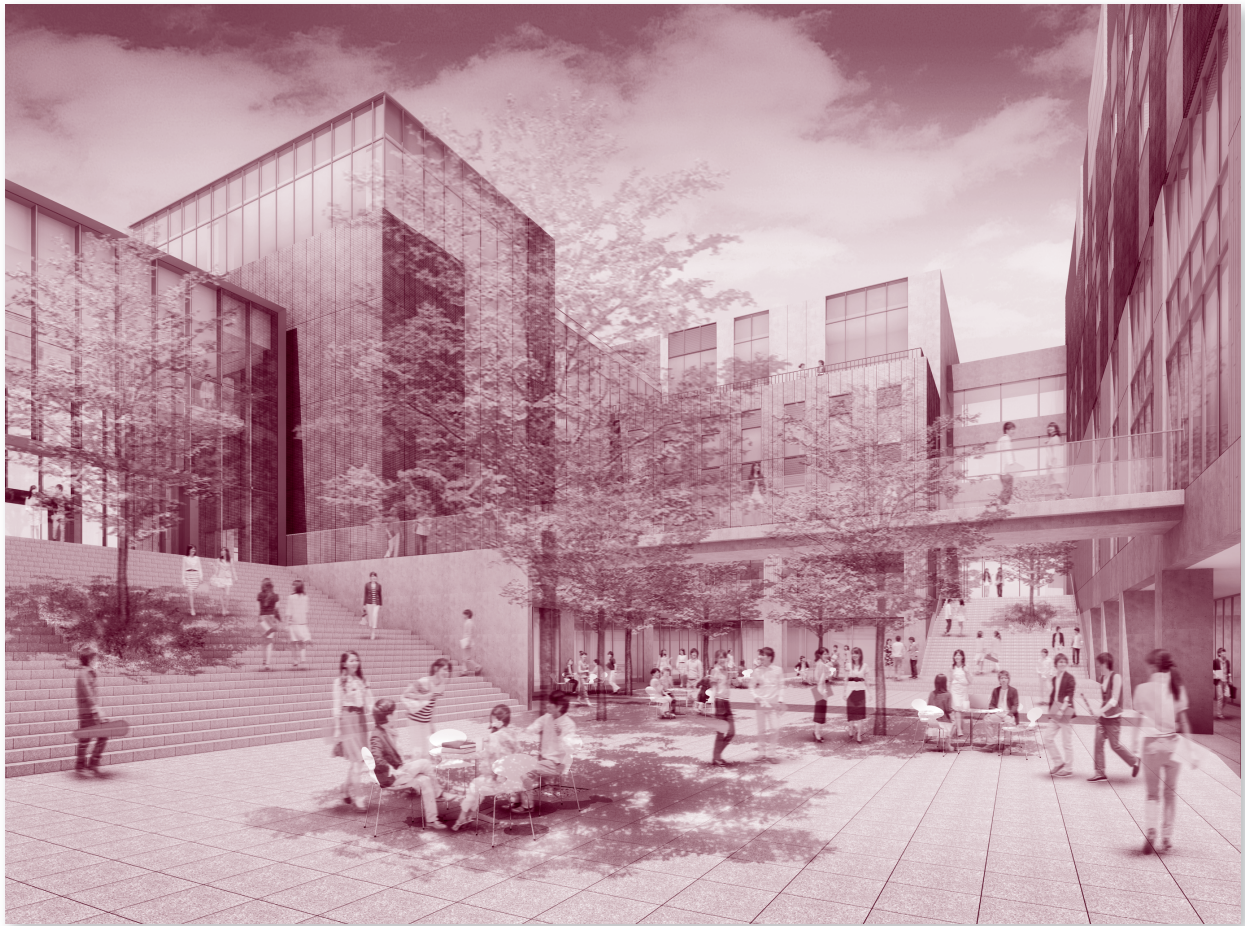
平成27年度
冬期講習会
要 項

MUSASHINO ACADEMIA MUSICAE

武蔵野音楽大学



武蔵野音楽大学附属高等学校



2017年度竣工 武蔵野音楽大学江古田新キャンパスイメージ図

■ 目 次 ■

大学受験講習会	1
高校受験講習会	4
レッスン講師一覧（大学・高校受験講習会共通）	6
申し込み案内（大学・高校受験講習会共通）	8
施設等の利用案内（大学・高校受験講習会共通）	10
入学試験の日程	12
アクセスマップ	13

大学受験講習会

目的 講習会日程

音楽大学志望者に音楽の正しい学習法を指導・助言し、受験に備えることを目的とします。

期間	学科	受講科目	受講コース	受講日			
				23日	24日	25日	26日
12月23日(水・祝) 12月26日(土)	器楽 声楽 作曲 音楽学 音楽環境運営	A. 実技と学科目(3日間)	A1	●	●	●	/
			A2	/	●	●	●
		B. 実技のみ(2日間)	B1	●	/	●	/
			B2	/	●	/	●
C. 学科目のみ(2日間)	C	/	●	●	/		
		D. 実技と学科目(2日間)	D	/	●	●	/

(注1) ●は受講日です。
 (注2) 器楽学科は、楽器により受講日が異なる場合がありますので、6~7ページの「レッスン講師一覧」を確認してください。
 (注3) 上表の「学科」には、音楽教育学科およびヴィルトゥオオソ学科を含みます。

コース別 講習科目

受講コース	実 技		学 科 目	
A1・A2	専攻実技 45分レッスンを2回	副科ピアノ※ 20分レッスンを2回	楽典 90分授業を2回	ソルフェージュ 視唱：90分・50分授業を各1回 聴音：90分・50分授業を各1回
B1・B2	専攻実技 45分レッスンを2回	副科ピアノ※ 20分レッスンを2回	/	/
C	/	/	楽典 90分授業を2回	ソルフェージュ 視唱：90分・50分授業を各1回 聴音：90分・50分授業を各1回
D	実技 45分レッスンを2回	/	楽典 90分授業を2回	/

※副科ピアノは希望により受講できます（専攻実技がピアノ以外の場合）。

時 間 割

はじめに受講ガイダンスを受けてください。ガイダンスでは、①受講証の交付 ②受講するクラスとレッスン担当講師のお知らせ ③時間割表の配付と説明 ④受講についての説明をいたします。

受講日	受講コース	ガイダンス 9:00開始	I時限目		II時限目		III時限目		説明会・演奏会
			9:30~11:00	11:20~12:50	13:50~15:20(レッスン) 13:50~14:40 14:50~15:40				
12月23日(水・祝)	A1	A1・B1 コース ガイダンス	レッスン	楽典	レッスン		-		
	B1		楽典	レッスン	レッスン		-		
24日(木)	A1	A2・B2・C・D コース ガイダンス	ソルフェージュ(視唱)	ソルフェージュ(聴音)	ソルフェージュ(視唱)	ソルフェージュ(聴音)	ソルフェージュ(視唱)	ソルフェージュ(聴音)	16:00~17:00 大学説明会 入学試験説明会
	A2		ソルフェージュ(聴音)	ソルフェージュ(視唱)	ソルフェージュ(視唱)	ソルフェージュ(聴音)	ソルフェージュ(視唱)	ソルフェージュ(聴音)	
	B2		レッスン	楽典	レッスン	楽典	レッスン	楽典	
	C		楽典	楽典	レッスン	楽典	レッスン	楽典	
	D		楽典	レッスン	レッスン	楽典	レッスン	楽典	
25日(金)	A1	-	レッスン	楽典	レッスン	楽典	レッスン	楽典	15:50~16:30 演奏会 本学の教員・学生等 による演奏
	A2		ソルフェージュ(視唱)	ソルフェージュ(聴音)	ソルフェージュ(視唱)	ソルフェージュ(聴音)	ソルフェージュ(視唱)	ソルフェージュ(聴音)	
	B1		ソルフェージュ(聴音)	ソルフェージュ(視唱)	ソルフェージュ(視唱)	ソルフェージュ(聴音)	ソルフェージュ(視唱)	ソルフェージュ(聴音)	
	C		ソルフェージュ(聴音)	ソルフェージュ(視唱)	ソルフェージュ(視唱)	ソルフェージュ(聴音)	ソルフェージュ(視唱)	ソルフェージュ(聴音)	
	D		楽典	レッスン	レッスン	楽典	レッスン	楽典	
26日(土)	A2	-	レッスン	楽典	レッスン	楽典	レッスン	楽典	-
	B2		楽典	レッスン	レッスン	楽典	レッスン	楽典	

(注1) 説明会・演奏会については、受講者全員の方とその保護者の方も参加できます。
 (注2) 大学説明会は入学者受入れの方針(アドミッション・ポリシー)、本学の特徴、奨学金、卒業後の進路等について説明します。
 (注3) 入学試験説明会は学科・専攻別に分かれ、主に入学試験科目の実技科目について説明します（オルガンについてはレッスンの中で説明します）。

会場 武蔵野音楽大学入間キャンパス〈埼玉県入間市〉

申し込み期間 11月12日(木)～12月12日(土)
ウェブサイトまたは郵送でお申し込みください。詳細は8ページの申し込み案内をご確認ください。

申し込み先 〒358-8521 埼玉県入間市中神728 武蔵野音楽大学 大学受験講習会係

講習科目について

1. 実技レッスン

大学受験講習会では、器楽と声楽の専攻実技のレッスンについて担当講師を希望することができます。ただし、場合により希望にそえないこともあります。

レッスンの担当講師を希望する場合には、「レッスン講師一覧」(6～7ページ)を参照して受講コースを選択してください。専攻実技のレッスンは1時限に1～2名の受講生が同時に入室し、それぞれ個人レッスンとなります。

●**器 楽**：以下の楽器から選択してください。

ピアノ、オルガン、フルート、オーボエ、クラリネット、サクソフォーン、ファゴット、ホルン、トランペット、トロンボーン、ユーフォニアム、テューバ、マリimba、打楽器、ティンパニ、ヴァイオリン、ヴィオラ、チェロ、コントラバス、ハープ

●**声 楽**

●**作 曲**：1時限(90分)に数人のグループレッスを2回行います。各受講コースともレッスンはⅢ時限目となります。

●**音楽学**：器楽の個人レッスンを2回行います。(上記器楽の中から1つの楽器を選択)

●**音楽環境運営**：器楽または声楽の個人レッスンを2回行います。(声楽あるいは上記器楽の中から1つの楽器を選択)

2. 副科ピアノ

オルガン、管楽器、打楽器、弦楽器、声楽、作曲の各実技を受講する方は、希望により副科ピアノの個人レッスンを期間中に2回受講できます。副科ピアノのレッスンは1時限に1～4名の受講生が同時に入室し、それぞれ個人レッスンとなります。必ず申込書の副科ピアノ希望欄に「有・無」のいずれかを○で囲んでください。

高校受験講習会

目的 高等学校音楽科を志望する中学生に、音楽の基礎と正しい学習法を指導・助言し、受験に備えることを目的とします。

講習期間 12月24日（木）～12月26日（土）3日間

会場 武蔵野音楽大学附属高等学校（埼玉県入間市）

受講料 22,000円

申し込み期間 11月12日（木）～12月12日（土）
ウェブサイトまたは郵送でお申し込みください。詳細は8ページの申し込み案内をご確認ください。
※締切り後でも受付ができる場合があるので電話でお問い合わせください。

申し込み先 〒358 - 8521 埼玉県入間市中神728
武蔵野音楽大学附属高等学校 高校受験講習会係

講習科目について

1. 実技レッスン

主専攻の実技レッスンを期間中2回実施します。
レッスンは1回に1人45分を行います。

講師：武蔵野音楽大学附属高等学校教諭、武蔵野音楽大学 教授・准教授・講師

高校受験講習会では、専攻実技のレッスンについて担当講師を希望することができます。ただし、場合により希望にそえないこともあります。
レッスンの担当講師を希望する場合には、「レッスン講師一覧」（6～7ページ）を参照してください。

器楽：以下の楽器から選択してください。

ピアノ、パイプオルガン、フルート、オーボエ、クラリネット、サクソフォーン、ファゴット、ホルン、トランペット、トロンボーン、ユーフォニアム、テューバ、マリンバ、打楽器、ヴァイオリン、ヴィオラ、チェロ、コントラバス、ハーブ

声楽

2. 副専攻ピアノ

声楽、管楽器、打楽器、弦楽器の受講生は、希望により副専攻ピアノの個人レッスンを期間中に2回受講できます。レッスンは1人20分実施し、受講料は無料です。必ず申込書の副専攻ピアノ希望欄に「有・無」のいずれかを○で囲んでください。

3. 共通科目等

1. ソルフェージュ	①旋律の書きとり ②コールユーブンゲン
2. その他	①入学試験の手続きについて ②音楽科目入学試験説明会・一般科目入学試験の諸注意と学習のポイント ③専攻別入学試験説明会 ④音楽講話

旋律の書きとりについて

初日の授業開始時に「初級クラス」、「基礎クラス」、「発展クラス」のいずれかを自己申告してください。なお1日目の状況により自由にクラスを変更することができます。

【クラス内訳】

- ☆初級クラス……初めて旋律の書きとりを学ぶ人を対象とする。
- ☆基礎クラス……初級レベルの問題を中心とした演習を行う。
- ☆発展クラス……中級レベルの問題を中心とした演習を行う。

持参するもの

- ①講習会受付票および平成27年度冬期講習会要項（本要項）
- ②楽器（管楽器・打楽器・弦楽器）ただし、マリンバ、ハーブを除きます。
（チューバ、コントラバスについては貸出しができません。）
- ③「全訳：コールユーブンゲン第1巻」…出版社は問いません。
- ④使用する楽譜
 - ・専攻実技
 - ・伴奏用（声楽受講者）
 - ・ピアノ（副専攻ピアノ受講者）
- ⑤筆記用具および五線紙
- ⑥平成28年度入学試験要項（既にお持ちの方）

時間割

12月 24日 (木)	10:30～ 11:00	11:10～ 12:00	12:00～ 12:50	12:50～ 13:40	13:50～15:20		
	※開講式 入学試験の 手続きに ついて	旋律の 書きとり	昼 食	コールユー ブンゲン	主専攻レッスン		14:50～15:30
							副専攻ピアノレッスン
12月 25日 (金)	9:40～ 10:50	11:00～ 12:00	12:00～ 12:50	12:50～ 13:50	14:00～ 14:40	14:50～ 15:30	15:50～ 16:30
	旋律の 書きとり	コールユー ブンゲン	昼 食	※音楽科目 入学試験説明会 一般科目入学試験 の諸注意と学習 のポイント	※在校生による 演奏会	※専攻別 入学試験 説明会	本学の教員・ 大学生等による演奏会
12月 26日 (土)	9:40～ 10:50	11:00～ 12:00	12:00～ 12:50	12:50～ 13:30	13:50～15:20		
	旋律の 書きとり	コールユー ブンゲン	昼 食	音楽講話	主専攻レッスン		14:50～15:30
							副専攻ピアノレッスン
					13:50～16:00		
					※個別相談 旋律の書きとり採点配付		

Q&A

Q. レッスンには、どのような曲を準備したらよいでしょうか？

A. 本学の受験を予定されている方は、なるべく受験する実技の入試課題曲を準備してください。その他の方は現在勉強している曲で受講してください。

レッスン講師一覧 (大学・高校受験講習会共通)

実技または楽器名	レッスン講師名	高校受験	大学受験	
			A1・B1コース	A2・B2コース
ピアノ	安孫子 和子		23日・25日	
	新井 和子	24日・26日		24日・26日
	磯村 叙子	24日・26日		24日・26日
	岩津 勢伊子	24日・26日		24日・26日
	遠藤 裕子	24日・26日		24日・26日
	岡 珠世	24日・26日		24日・26日
	岡崎 悦子	24日・26日		24日・26日
	小池 ちとせ	24日・26日		24日・26日
	高坂 朋聖		23日・25日	
	コッホ中村幸子	24日・26日		24日・26日
	堺 康馬	24日・26日		24日・26日
	澤田 勝行	24日・26日		24日・26日
	重松 聡		23日・25日	
	田代 慎之介	24日・26日		24日・26日
	塚田 雄二	24日・26日		
	徳田 圭子		23日・25日	
	永岡 信幸		23日・25日	
	永田 順子	24日・26日		24日・26日
	福井 直昭	24日・26日	23日・25日	24日・26日
	藤波 喜和子		23日・25日	
前原 信子	24日・26日		24日・26日	
萬歳 典子		23日・25日		
三宅 啓子		23日・25日		
村上 直行	24日・26日		24日・26日	
山田 彰一		23日・25日		
渡邊 規久雄		23日・25日		
パイプオルガン	藤枝 照久	24日・26日	23日・25日	24日・26日
フルート	一戸 敦		23日	
	岩下 智子	24日・26日		24日・26日
	金 昌国			24日・26日
	佐伯 隆夫	24日・26日		24日・26日
	佐野 悦郎	24日・26日	23日・25日	24日・26日
	白尾 隆			24日・26日
	高久 進	24日・26日	23日・25日	24日・26日
	戸田 敦博		25日	24日
	宮下 英士	24日・26日	23日・25日	24日・26日
	吉岡 アカリ			24日・26日
オーボエ	伊藤 量子	24日・26日	23日・25日	24日・26日
	北島 章	24日・26日	23日・25日	24日・26日
	北村 貴子		23日	
クラリネット	澤村 康恵	26日	25日	26日
	十亀 正司	24日・26日	23日・25日	24日・26日
	林 直樹		25日	24日
	三倉 麻実	24日	23日・25日	24日
サクソフォーン	山本 正治		25日	24日・26日
ファゴット	栃尾 克樹	24日・26日	23日・25日	24日・26日
ホルン	岡崎 耕治	24日・26日	23日・25日	24日・26日
	今井 仁志		23日	26日
	須山 芳博	24日・26日	23日・25日	24日・26日
トランペット	丸山 勉	26日	23日・25日	26日
	井上 雄二		23日・25日	
	久保 義一	24日・26日	23日・25日	24日・26日
	田島 勤	24日・26日	23日・25日	24日・26日
	戸部 豊	24日・26日	23日・25日	24日・26日
	橋本 洋	24日・26日	23日・25日	24日・26日

実技または楽器名	レッスン講師名	高校受験	大学受験	
			A1・B1コース	A2・B2コース
トロンボーン	井口有里	24日		24日
	井上順平	24日・26日	23日・25日	24日・26日
	春山和雄	24日・26日	23日・25日	24日・26日
ユーフォニアム	大房美穂	24日	23日	24日
チューバ	大塚哲也	25日※	25日	
	佐藤潔	25日※	23日・25日	
マリンバ 打楽器 ティンパニ	安藤芳広		25日	26日
	岡田全弘		23日・25日	24日・26日
	久保昌一		25日	24日・26日
	高橋治子		23日・25日	24日・26日
	中谷孝哉	24日・26日	23日・25日	24日・26日
	吉原すみれ	24日・26日		24日・26日
ヴァイオリン	飯島多恵	24日・26日		24日・26日
	掛谷洋三	24日・26日	23日・25日	24日・26日
	柴香苗	24日・26日	25日	24日・26日
	鈴木郁夫	24日・26日		24日・26日
	増田加寿子	26日	23日・25日	26日
	丸山由里子	24日・26日	23日・25日	24日・26日
	深山尚久	24日・26日	23日・25日	24日・26日
	矢嶋佳子	24日・26日	25日	24日・26日
ヴィオラ	安富洋	24日・26日	23日・25日	24日・26日
	恵谷真紀子	26日	23日・25日	26日
チェロ	クレメンス・ドル	24日・26日	23日・25日	24日・26日
	花崎薫		25日	
	三宅進	24日	25日	24日
	山崎みのり	24日・26日	23日・25日	24日・26日
コントラバス	高山智仁	24日	25日	24日
ハープ	井上久美子	24日	25日	24日
声楽（ソプラノ）	岩永圭子	24日・26日		24日・26日
	黒川和子		23日・25日	
	小林晴美		23日・25日	
	佐藤美枝子		23日・25日	
	佐橋美起		23日・25日	
	砂川涼子		23日・25日	
	松本美和子		23日・25日	
声楽（メゾ・ソプラノ）	山口道子		23日・25日	
	吉池道子	24日・26日		24日・26日
	青山智英子	24日・26日		24日・26日
	小畑朱実	24日・26日		24日・26日
声楽（テノール）	鳥木弥生		23日・25日	
	森永朝子		23日・25日	
	菊池英美	24日・26日		24日・26日
声楽（バリトン）	平良栄一		23日・25日	
	亀井陽二	24日・26日		24日・26日
	黒田彰	24日・26日		24日・26日
	田口宗明		23日・25日	
	谷友博	24日・26日		24日・26日
作曲	堀内康雄		23日・25日	
	佐山紀彦			24日・26日
	成宮北斗		23日・25日	

- 上記の表は担当講師別のレッスン日を示しています。なお、レッスン日が1日しか記載されていない場合は、その日に2回分のレッスンを行います。日程が合わない場合の申し込みは、事前に大学または高校受験講習会受付係に相談してください。
- 希望するコースに実技の講師名が記載されていない場合は、大学または高校受験講習会受付係に申し出てください。
- ※高校受験講習会でチューバのレッスンを希望する場合は、事前に高校受験講習会受付係に申し出てください。

申し込み案内 (大学・高校受験講習会共通)

申し込み期間

11月12日(木)～12月12日(土)

※入寮の申し込みも同じ期間ですので、あわせてお申し込みください。

受講料・寮費

受講コース別と副科ピアノ希望の有無、入寮希望の有無により、納入金額が異なります。

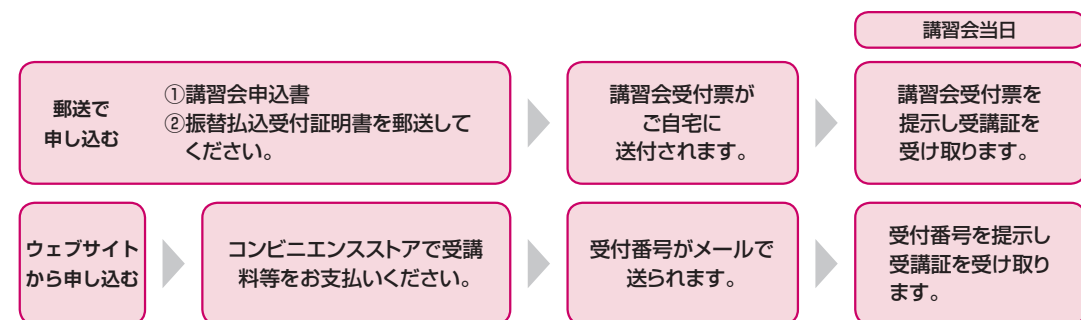
	学科	受講科目	受講コース	受講料	
				副科ピアノ無(ピアノ専攻を含む)	副科ピアノ有
大学	器楽、声楽、作曲、音楽学	実技と学科目	A1, A2	25,000円	27,000円
		実技のみ	B1, B2	11,000円	13,000円
		学科目のみ	C	16,000円	—
	音楽環境運営	実技と学科目	D	20,000円	—
高校	—	—	高校	22,000円	

本学の寮を希望される方

寮についての詳細は、10ページの「施設等の利用案内」をご参照ください。

	学科	受講科目	受講コース	受講料+寮費	
				副科ピアノ無(ピアノ専攻を含む)	副科ピアノ有
大学	器楽、声楽、作曲、音楽学	実技と学科目	A1, A2	43,000円	45,000円
		実技のみ	B1, B2	29,000円	31,000円
		学科目のみ	C	28,000円	—
	音楽環境運営	実技と学科目	D	32,000円	—
高校	—	—	高校	40,000円 (12月23日に宿泊しない場合は34,000円)	

申し込みから講習会当日までの流れ



郵送による申し込み

別添の封筒に入れ、特定記録で郵送してください。

①申込書記入

講習会申込書は、表裏とも太線内を記入してください。
入寮を希望される方は、入寮申込書の太線内を記入してください。

②受講料等振込

別添の払込取扱票を使用し、郵便局・ゆうちょ銀行から受講料等をお振込みください(記入例を参照してください)。

③郵送書類(2点)

①講習会申込書
②振込みの際、郵便局・ゆうちょ銀行から受け取った「振替払込受付証明書(お客さま用)」

払込取扱票の記入例

払込取扱票											
00 東京		口座番号						金額			
001007		57198						¥45000			
加入者名 学校法人 武蔵野音楽学園											
(講習会用)											
通 信 欄 AI・副ピ・寮費											
お送り先(郵便番号 358-8521) 埼玉県入間市中神728											
お名前 武蔵野桜 様											
(電話番号 04-2932-2111)											
裏面の注意事項をお読みください。(ゆうちょ銀行)(承認番号東第38846号) 此れより下部には何も記入しないでください。											

受講コース別と副科ピアノ希望の有無、入寮希望の有無により、納入金額が異なります。

通信欄には納入金額の内訳を記入してください。「受講コース名・副ピ(副科ピアノ希望者)」、または「受講コース名・副ピ(副科ピアノ希望者)・寮費」

ウェブサイトからの申し込み

ウェブサイト <http://www.musashino-music.ac.jp/>

ウェブサイトからの申し込みの場合、受講料等の納入方法は、コンビニ決済となります。決済画面に表示される番号をお手元に控え、コンビニエンスストアにて納入してください。

(注) お申し込みの際、メールアドレスをお間違えになりますと、受講番号など重要なお知らせが届きませんので、入力の際に必ずご確認ください。また迷惑メール対策などでドメイン指定受信を設定されている方は、本学園からの返信メールを受信するために「@musashino-music.ac.jp」のドメインを指定してください。

練習楽器の申し込み

練習のため大学の楽器の使用を希望する場合は、10ページの「施設等の利用案内」を参照してください。

留意事項

身体に障がいがあるため、受講に際して特別な配慮を必要とする方は、申し込み前に受験講習会受付係に問い合わせてください。

大学受験講習会受付係 電話 04-2932-3075 (入間キャンパス学務部)
平日 8:20 ~ 17:20、土曜日 8:20 ~ 14:50

高校受験講習会受付係 電話 04-2932-3063 (武蔵野音楽大学附属高等学校)
平日 8:20 ~ 16:50、土曜日 8:20 ~ 14:20

Q&A

Q. 「払込取扱票」を書き間違えた場合、どうしたらよいですか？

A. 郵便局・ゆうちょ銀行所定の用紙をお使いください。

振込先：口座番号00100-7-57198

加入者名：学校法人 武蔵野音楽学園

Q. コンビニ決済の番号を控え忘れてしまった場合、どうしたらよいですか？

A. 改めてお申し込みいただき、新たな番号を控えて支払いを行ってください。その場合、経理部会計課までご連絡ください。

経理部会計課 電話 04-2936-9145

Q. 入寮の申し込みの締切り後でも受付できますか？

A. 締切り後でも追加受付をすることがありますので、希望者は受験講習会宿泊係まで問い合わせてください。

受験講習会宿泊係 電話 04-2932-1351 (入間キャンパス学生部)

Q. 講習会受付票が届かない場合は、どうしたらよいでしょうか？

A. 講習会受付票は、11月24日頃から順次発送します。

12月15日までに受付票が届かない場合は、上記講習会受付係に問い合わせてください。

施設等の利用案内 (大学・高校受験講習会共通)

練習楽器の利用

講習会期間中は次の要領で練習楽器の使用ができますので、希望者は申し込みをしてください。なお、学内備え付けの楽器を無断で使用したり、練習室以外の場所での練習はできません。

貸与楽器	ピアノ、オルガン、ハープ、マリンバ、打楽器、ティンパニ (チューバ、コントラバスについても貸出しができます)	期間中1日2時間まで無料 (ただし、申し込みは必要です)
------	---	---------------------------------

講習会	申し込み受付場所		申し込み受付時間	練習楽器使用時間	
大 学 高 校		12月23日	管理課窓口 (1号館1階)	9:00 ~ 16:00	7:00 ~ 21:00
		12月24日			
		12月25日			
		12月26日			

※講習会初日は各コースとも受講ガイダンス終了後から利用できます。
 ※持ち込みの管楽器、打楽器、弦楽器については無料で練習できます。
 練習場所については配付資料または講習会用掲示板でお知らせします。

図書館・AV室の利用

図書館では楽譜、音楽書、一般書、雑誌等を約225,000点、AV (オーディオ・ビジュアル) 室ではCD、DVD等の視聴覚資料を約70,000点所蔵し、日々の教育・研究に活用されています。

開 館 時 間	8:45 ~ 17:00 (最終日は8:45 ~ 16:00)
---------	---------------------------------

図 書 館	館内にある開架資料 (新聞、雑誌、辞典等) は自由に閲覧できます。 楽譜・図書等の当日利用ができます。
A V 室	CD や DVD 等の視聴ができます。

利 用 方 法	受講証を提示の上、請求票に必要事項を記入して申し込んでください。
---------	----------------------------------

楽器博物館

本学楽器博物館は、その所蔵資料が5,600点を超え、わが国最大の楽器コレクションとして内外に知られています。入間キャンパス楽器博物館では、世界的に希少な鍵盤楽器をはじめ、「水野コレクション」を含む邦楽器、蠟管機類、弦楽器製作工具などに加え、現在休館中の江古田キャンパス楽器博物館の資料が公開されています。

開館時間 10:00 ~ 16:00 (講習会期間中)

食堂の利用

講習会期間中は武蔵野ハイム内学生食堂を利用できます。

営業時間 11:30 ~ 14:00 なお、1号館地下談話室で弁当・パン類も販売します。

ヤマハ売店の利用

講習会期間中は1号館地下のヤマハ売店を利用できます。

営業時間 9:10 ~ 16:50 (昼休み 11:30 ~ 12:30)

講習会宿泊について

講習会期間中、本学の寮を利用できます。

いずれの寮も職員が常駐していますので、講習会期間中の生活面や健康面でも安心です。また、民間の宿泊施設と比較しても経済的です。

入 寮 区 分

大 学 高 校	女 子	武蔵野ハイム (1室を2名で使用)
	男 子	愛水寮 (1室を4名で使用)

※大学受験講習会を受講する女子は、武蔵野ハイムにほぼ希望通りに入寮できます。
 ※大学受験講習会を受講する男子は、愛水寮の入寮可能人数に達し次第、締切ります。
 ※高校受験講習会を受講する男子、女子は共にほぼ希望通りに入寮できます。

寮 費 お よ び 宿 泊 期 間

講習会	受講コース	宿泊期間 (前日夕食～最終日朝食)	寮費
大 学	A1、A2、B1、B2	3泊6食 (朝食・夕食付)	18,000円
	C、D	2泊4食 (朝食・夕食付)	12,000円
高 校	高 校	3泊6食 (朝食・夕食付)	18,000円
		12月24日に入寮の場合：2泊4食 (朝食・夕食付)	12,000円

申 込 み 方 法

8ページの「申し込み案内」に従って申し込んでください。

入 寮 の 通 知

申し込み受付後、講習会受付票と共に入寮受付票で通知します。

入 寮 の 取 消

入寮を取り消す場合は、入寮日の3日前までに受験講習会宿泊係まで連絡してください。

入寮についてのお問い合わせ

受験講習会宿泊係 電話 04-2932-1351 (入間キャンパス学生部)
 平日 8:50 ~ 17:20、土曜日 8:50 ~ 14:50

Q&A

Q. 寮はいつから入寮できますか？

A. 入寮日は、受講開始日の前日となります。

受講コース		入寮日		入寮受付時間
		12月22日	12月23日	
大学	A1、B1	○		13:00 ~ 16:00
	A2、B2、C、D		○	
高校			○	

- いずれも16時15分から寮生活説明会を行います。
- 入寮受付票の「入寮時の注意」も併せてご覧ください。
- 上記入寮日以外の日に入寮をご希望の方は、受験講習会宿泊係までご連絡ください。

Q. 練習楽器は、1日2時間以上は利用できますか？

A. 10ページに示した貸与楽器は2時間まで**無料**で利用できますが、それ以上の利用は1時間600円となります(ただし、オルガン、ハーブは1時間1,000円です)。

Q. 入寮日当日に楽器の練習はできますか？

A. 入寮日当日は、次の要領で練習楽器の使用ができますので、希望者は申し込みをしてください。貸与できる楽器の種類と講習会期間中の申し込み方法は、10ページの「施設等の利用案内」を確認してください。

	申し込み受付場所	申し込み受付時間	練習楽器使用時間
武蔵野ハイム	1号館1階管理課窓口	13:00 ~ 16:00	13:00 ~ 21:00
愛水寮			

入学試験の日程

入学試験日程

大学一般入学試験A日程

出願期間	郵送出願	平成28年1月15日(金)消印～1月30日(土)消印
	窓口出願	平成28年1月29日(金)・1月30日(土)
試験期間	平成28年2月18日(木)～2月22日(月)	
合否通知発送日	平成28年2月25日(木)	
試験会場	入間キャンパス	

大学一般入学試験B日程

出願期間	郵送出願	平成28年2月23日(火)消印～3月2日(水)必着
	窓口出願	平成28年3月3日(木)
試験期間	平成28年3月5日(土)～3月7日(月)	
合否通知発送日	平成28年3月9日(水)	
試験会場	入間キャンパス	

大学一般入学試験C日程

出願期間	郵送出願	平成28年3月7日(月)消印～3月13日(日)必着
	窓口出願	平成28年3月14日(月)
試験期間	平成28年3月16日(水)～3月18日(金)	
合否通知発送日	平成28年3月20日(日)	
試験会場	入間キャンパス	

高校推薦入学試験

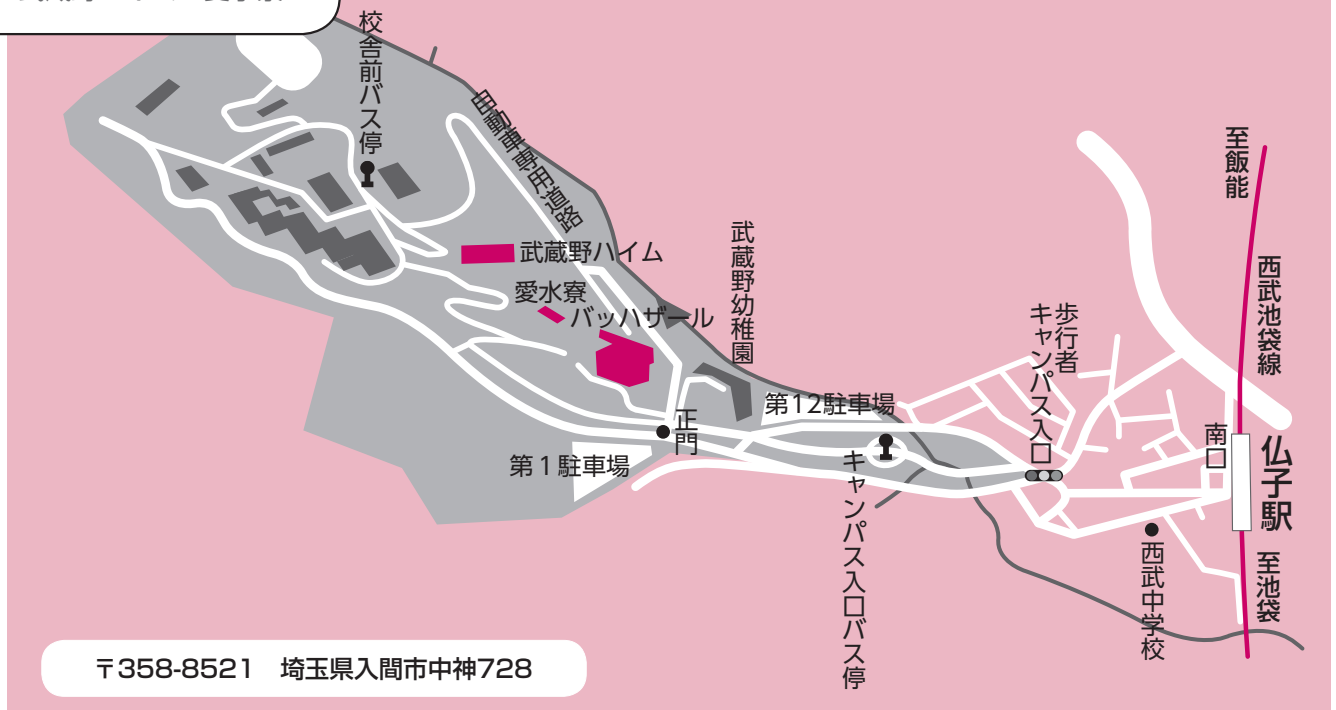
出願期間	平成28年1月7日(木)～1月15日(金)必着	
試験日	平成28年1月22日(金)	
合否通知発送日	平成28年1月23日(土)	
試験会場	入間キャンパス 武蔵野音楽大学附属高等学校	

高校一般入学試験

出願期間	平成28年1月23日(土)～1月29日(金)消印	
試験期間	平成28年2月11日(木・祝)	
合否通知発送日	平成28年2月15日(月)	
試験会場	入間キャンパス 武蔵野音楽大学附属高等学校	

入間キャンパス

武蔵野ハイム・愛水寮



〒358-8521 埼玉県入間市中神728

●西武池袋線仙子駅南口

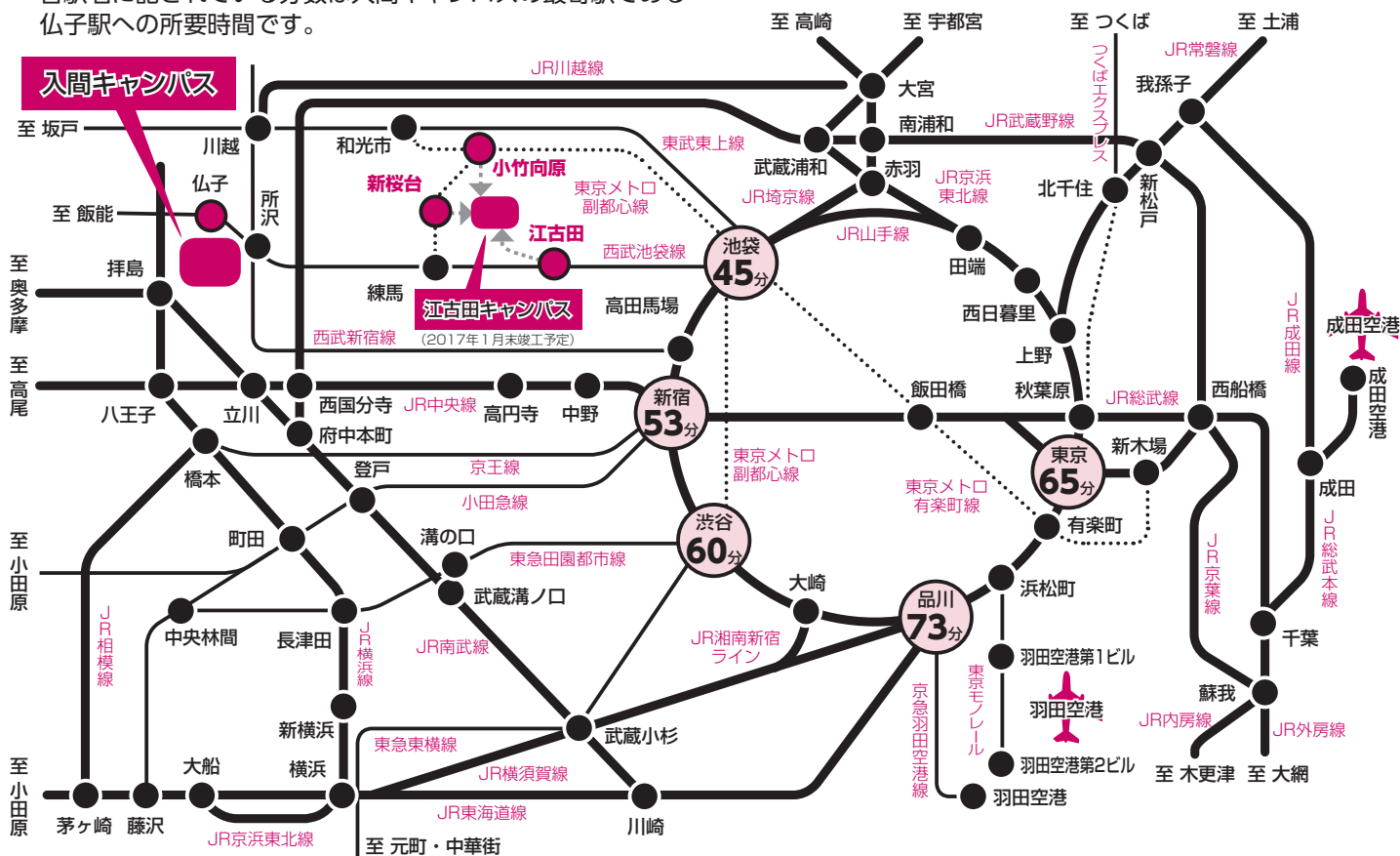
- ▶キャンパス入口まで徒歩約5分
- ▶キャンパス入口バス停から高校・大学校舎前までキャンパスバスで約2分

◆キャンパスバス

- 高校・大学校舎方面への往復にはキャンパスバスの利用もできます。
- 入寮日には、入寮受付時間（13時～16時）に合わせて、仙子駅着の電車に接続して運行します。
- 講習会期間中は講習時間に合わせて運行します。

アクセスマップ

各駅名に記されている分数は入間キャンパスの最寄駅である
 仏子駅への所要時間です。



武蔵野音楽大学、武蔵野音楽大学附属高等学校の平成28年度入学試験要項をご希望の方は、下記広報課へ電話または
 ウェブサイトの「資料請求」でお申し込みください（入学試験要項およびその送料は大学・高校共に無料）。
 なお、受験講習会の参加者には入学試験要項を配付します。

問い合わせ先	問い合わせ内容	電話番号
学務部	大学受験講習会受付	04-2932-3075
学生部	奨学金、学寮、宿泊	04-2932-1351
広報課	講習会要項、入試要項請求	04-2936-9737
経理部	受講料、授業料、納入金	04-2936-9145
管理部	練習室、練習楽器	04-2932-1112
武蔵野ハイム	女子寮	04-2932-2185
愛水寮	男子寮	04-2932-2624
武蔵野音楽大学 附属高等学校	高校受験講習会受付	04-2932-3063

武蔵野音楽学園ウェブサイト <http://www.musashino-music.ac.jp/>